

Методическая разработка урока английского языка по теме «Джейн Эйр», 11 класс

Тип урока: урок активизации знаний

Цель урока: совершенствование умений устной речи

Задачи урока:

Обучающие:

активизировать ранее изученные лексические единицы в устной речи, совершенствование умений по аудированию

Развивающие:

развитие ассоциативного и креативного мышления;

развитие языковой догадки;

развитие фонематического слуха;

развитие устной речи;

развитие орфографических умений;

Воспитательные:

формирование воспитание ответственности, самостоятельности

развитие познавательного интереса к предмету

Оборудование: видеофрагменты экранизаций по роману «Джейн Эйр» (1998 и 2011 гг), компьютер, учебник «Spotlight 11», раздаточный материал

Использование технологий: ИКТ-технологии, технология сотрудничества, технология дискуссии, технология развития критического мышления

Формы работы учащихся: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Развитие УУД:

1. Личностных:

- Совершенствование познавательных мотивов обучающихся

- Формирование интереса к литературе страны изучаемого языка, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, культуре

- Формирование готовности и способности в команде решать поставленные задачи

2. Регулятивных:

- умения определить тему на уроке
- умения вносить необходимые коррективы в выполнение заданий после его оценки с учетом характера ошибок;
- умения осуществлять самооценку в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.
- умения сосредоточиться на выполнении речевых действий, умение проявить волевое усилие и настойчивость для достижения целей.

3. Познавательных:

- Умения выполнять действия по самостоятельному выделению и формулированию познавательной задачи
- Умения структурировать и обобщать имеющиеся знания
- Умения составлять целое из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов
- Умения представлять информацию в разных формах (рисунок, текст, таблица, план, схема)
- Умения осуществлять действия, связанные с осознанным и самостоятельным построением устного и письменного речевого высказывания на ИЯ;

4. Коммуникативных:

- Умения воспринимать на слух и понимать речь учителя в процессе общения на уроке, вербально и невербально реагировать на услышанное;
- умения сотрудничать при выполнении заданий в группе
- умение оформлять мысли в устной форме
- умения сотрудничать при поиске и сборе информации

Планируемые результаты урока:

Предметные: обучающиеся применяют полученные знания и умения на уроке, развивают устную и письменную речь при выполнении упражнений, создают проект (собственную версию) концовки романа

Метапредметные: определять последовательность действий, работать по составленному плану, оценивать правильность выполнения действий на уроке и вносить необходимые коррективы, уметь оформлять мысли в устной форме, слушать и понимать речь окружающих, уметь ориентироваться в системе знаний и добывать новые.

Личностные: уметь проводить самооценку на основе критериев успешной учебной деятельности.

Содержание учебного материала урока и этапы урока (Технологическая карта урока)

Этапы	Время, мин.	Деятельность		Приемы, методы, формы работы и технологии	Прогнозируемые результаты	
		Учителя	Ученика		Предметные	УУД
<u>1.Организационный</u>	2	Приветствие учащихся, проверка учителем готовности класса к уроку, организация внимания	Слушают, настраиваются на работу	Словесный	Психологическая готовность к уроку	Настроенность на работу
<u>2.Мотивационный:</u> Актуализация знаний.	2	Учитель предлагает ответить на вопросы, отражающие тему урока.	Отвечают на заданные вопросы, предлагают различные варианты ответов	Фронтальная работа, частично-поисковый.	Подбор требуемых лексических единиц	Л: развитие мотивации к выполнению задания и критической самооценки; К: слушать собеседника, строить понятные для собеседника высказывания; П: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель. Р: целеполагание, планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей.
<u>3.Реализации намеченного. Основной этап</u>	12	3.1.Предлагает учащимся посмотреть видеофрагмент фильма 2011 г, чтобы	3.1. Смотрят видеофрагмент 3.2. Решают кроссворд на активизацию/	Фронтальная работа		Л: развитие мотивов успешной учебной деятельности; Р: применять, осуществлять учебную

		<p>вспомнить ранее прочитанный эпизод. Затем учитель предлагает выполнить упражнения на активизацию ранее изученной лексики</p> <p>3.2. Учитель предлагает восстановить события сюжета романа</p> <p>3.3. Учитель контролирует корректность выполнения задания</p>	<p>закрепление лексического материала</p> <p>3.3. Устно отвечают, проверяя правильность выполнения заданий</p> <p>3.4. Выполняют задание по восстановлению событий в романе</p> <p>3.5. Устно отвечают</p>	<p>Групповая работа</p> <p>Индивидуальная</p> <p>технология сотрудничества</p> <p>Индивидуальная</p>	<p>Структурированы необходимой информации</p> <p>Применение знаний на практике</p>	<p>задачу;</p> <p>П: анализировать результаты предложенного задания и аудирования,;</p> <p>К: слушать собеседника, согласовывать усилия по решению коммуникативной задачи</p>
4. Релакс- пауза	2	Предлагает выполнить упражнения	Выполняют упражнения	Здоровье сберегающая технология	Снятие напряжения	К: расслабление мышц
5. <u>Реализации</u> <u>намеченного.</u> <u>Закрепление</u> <u>материала</u>	21	<p>5.1. Учитель предлагает посмотреть второй видеофрагмент экранизации 1998 г (финал фильма)</p> <p>5.2. Учитель предлагает ответить на вопросы на понимание содержания видеофрагмента</p> <p>5.3. Учитель предлагает выполнить творческое задание (перенести события</p>	<p>5.1. Учащиеся смотрят видеофрагмент.</p> <p>5.2. Учащиеся отвечают на вопросы учителя</p> <p>5.3. Учащиеся составляют/ придумывают свои версии финала</p>	<p>Наглядно-иллюстративный метод</p> <p>Фронтальная работа</p> <p>Проблемно-поисковый</p> <p>Индивидуальная работа</p>	<p>Устное представление продукта от каждой учащегося</p>	<p>К: умение слушать, вступать в диалог, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие.</p> <p>Л: уважительное отношение к ошибкам одноклассников.</p> <p>Р: осуществляют самоконтроль процесса выполнения задания</p> <p>П: сравнивать и обобщать факты, строить логически обоснованные рассуждения</p>

		романа в 21 век и написать собственный финал романа)	романа по заданным параметрам 5.4. Представляют свои версии устно	Технология проектной деятельности		
<u>6.Рефлексия</u>	4	Учитель предлагает осуществить самооценку достижений по заранее продуманному алгоритму: заполнить карточки	Обучающиеся подводят итог, осуществляют самооценку.	Индивидуальная работа, самоанализ, самооценка.		Л: независимость и критичность мышления; Р: осуществлять контроль результата П: анализировать степень усвоения материала; К: озвучивают свое мнение, выслушивают одноклассников.
7. Домашнее задание	2	Объясняет домашнее задание	Записывают его в дневник.		Усвоение приемов решения коммуникативных задач.	Рефлексия, самоконтроль

Формы и методы диагностики предметных, метапредметных результатов обучающихся на уроке

Предметные результаты обучающихся анализируются через:

- Правильность выполнения лексико-грамматических заданий
- Ответы на вопросы, которые были заданы учителем при переходе к следующему этапу урока
- Оценку монологического высказывания

Метапредметные результаты обучающихся анализируются через:

- Результаты самоанализа (рефлексии)
- Умение составить и представить мини-проект

Личностные результаты обучающихся анализируются через:

- Совместную и успешную работу как индивидуально, так и в группах