**Литературно-музыкальная композиция «Война и дети»**

 Фонограмма (звуки утреннего леса, на экране картинка леса)

**1-й чтец**

Казалось, было холодно цветам,

и от росы они слегка поблекли,

Зарю, что шла по травам и кустам,

обшарили немецкие бинокли.

**2-й чтец**

 Цветок, в росинках весь, к цветку приник,

 и пограничник протянул к ним руки.

А немцы, кончив кофе пить,

 в тот миг влезали в танки, закрывали люки.

**3-й чтец**

Такою всё дышало тишиной, что вся земля ещё спала, казалось.

Кто знал, что между миром и войной

всего каких-то пять минут осталось.

 Фонограмма (взрывы снарядов)

 Двадцать второе июня.

Внезапно пришла беда.

Фашисты жестоко бомбили

Нашей Родины города.

 фонограмма ( «Вставай, страна огромная» )

Родина!

 Пламя ударило в небо –

 Ты помнишь, Родина

Тихо сказала : «Вставайте на помощь».

 Родина!

 (плакат военных лет «Родина –мать зовёт!»)

 Война – жесточе нету слова.

Война- печальней нету слова.

 Минусовка песни Б.Акуджавы «Ах, война…»

(Группа девочек в одежде 40-х годов исполняют первый куплет песни)

Ах, война, что ж ты сделала, подлая?

Стали тихими наши дворы.

Наши мальчики головы подняли,

Повзрослели они до поры.

На пороге едва помаячили

И ушли за солдатом солдат.

До свидания, мальчики, мальчики.

 Постарайтесь вернуться назад.

 ф/г (звучит громче)

Группа мальчиков в военной форме маршируют на месте, читают стихи)

**1-й чтец**

Мы по дорогам пыльным с боем шли,

 От бомб земля дрожала, как живая.

Мы каждый метр своей родной земли

Отстаивали, кровью поливая.

**2-й чтец**

 Мне смерть страшна, но в битвах не робел,

В атаку шёл – других не гнулся ниже,

Шёл смело в бойне потому, что смел,

А потому, что трусость ненавижу.

**3- чтец**

На защиту Отечества встали не только взрослые, но и дети**.**

**20 тысяч** пионеров получили медаль **«За оборону Москвы**».

 **15 тысяч 249** юных ленинградцев награждены медалью

**« За оборону Ленинграда».**

(выделенные данные дети произносят , данные записаны на плакатах, которые держат дети)

**чтец**

В блокадных днях мы так и не узнали,

Меж юностью и детством где черта?

 Нам в сорок третьем выдали медали И только в сорок пятом паспорта.

 ( **Сценка «Таня Савичева»)**

**Ведущая**

На берегу Невы,

В музейном зданье,

Хранится

Очень скромный дневничок

Его писала

Савичева Таня.

***На сцене закутанная в платок девочка, она сидит за столом и при свете огарка свечи пишет.***

Таня Савичева**:**

 **Я - ленинградская школьница Таня Савичева. Таких как я, было очень много. Во время блокады я вела дневник. Вот записи из него: "Женя умерла 28 декабря в 12.30 утра 1941 год. Женя - это моя сестра.**

**Таня Савичева:**

Тетрадка, тетрадка

В линеечку косую.

Одни примеры пишут,

А я войну рисую.

И смерть идет с косою

В линеечку косую.

«Бабушка умерла 25 января в 3 часа дня 1942 года».

**Таня Савичева:**

Коптилка – мой фонарик.

Лица не различишь.

Да здравствует сухарик!

Но он мне сниться лишь.

Ни маковой росинки.

Зато дают бурду.

И плавают крупинки

В тарелке, как в пруду.

**Таня Савичева:**

«Лека умер 17 марта в 5 часов утра 1942 года».

Очень трудно писать слово «умер». У Леки был свой угол, отгороженный шкафом. Он там чертил. Зарабатывал деньги черчением. Он был тихий и близорукий, ходил в очках. И все скрипел своим перышком, рейсфедер оно называется… Лека умер… Умер Лека…»

**Голос за кадром** :

 Она уронила голову и долго не могла ее поднять. И все, что происходило дальше, было как во сне. Она была и как бы не была в этом страшном блокадном мире.

**Таня Савичева:**

Расскажи нам, старая чернильница,

Как в тебе чернила застывали.

Расскажи, как можешь, печка бывшая,

Как мы в дни блокады горевали.

Но молчит чернильница.

Печь к теплу дорогу не покажет,

Про огонь забывшая.

Только хлеб живой. Он все расскажет.

Сто двадцать пять блокадных грамм

С огнем и кровью пополам…

**Голос за кадром :**

Хлеб не ушел, не покинул дом, только превратился в тоненький ломтик, прозрачный, как кленовый листок. Ломтик лежал на Таниной ладони. Не просто хлеб – блокадный паек.

**Таня Савичева:**

Вы знаете, как едят блокадный хлеб? Нет? Я раньше тоже не знала… Надо положить пайку на ладонь и отломить крохотный кусочек. И долго-долго жевать его, глядя на оставшийся хлеб. И снова отломить. И снова жевать. Надо как можно дольше есть этот крохотный кусочек. А когда весь хлеб будет съеден, подушечками пальцев соберите на середину ладони крошки и прильните к ним губами, словно хотите поцеловать их… Чтобы ни одна крошка не пропала… ни одна крошечка.

«Дядя Вася умер 13 апреля в 2 часа ночи 1942 года… Дядя Леша 10 мая в 4 часа дня 1942 года…»

(Фонограмма «Взрывы»)

**Голос за кадром**

За окном завыли сирены. Раздался оглушительный треск. Стены вздрогнули. Дом тряхнуло. Люстра закачалась как при землетрясении. По потолку, как молния, пробежала кривая трещина. Упала штукатурка.

Таня держалась спокойно: человек ко всему привыкает. Даже к бомбежке.

**Таня Савичева:**

Не все ли равно, отчего умирать. Может быть, от голода еще больнее.

Голос за кадром ( Климович Алиса) : Таня, уезжай

**Таня Савичева:**

Я не могу уехать без мамы.

«Мама умерла 13 мая в 7 часов утра 1942 года… Савичевы умерли… Умерли все… Осталась одна …Таня…»

**Голос за кадром** :

Ее голос оборвался. Но под сводами ледяной комнаты, как эхо, зазвучали другие голоса, такие же приглушенные, охрипшие:

Осталась одна Валя…

 Остался один Вадим…

Осталась одна Катя… Женя… Кира…

***Все уходят***

 **Голос за кадром** :

 Всю семью унесла блокада. Не выжила и Таня. Её, правда, успели вывезти из Ленинграда, но голод настолько подорвал здоровье девочки, что она умерла.

Многим маленьким ленинградцам, сердцем заслонившим Ленинград, уже не суждено будет стать взрослыми.

(Фонограмма печальной мелодии)

Война закончилась,

Но песней опалённой

Над каждым домом

До сих пор кружит,

И не забудем мы,

Что 20 миллионов

Ушли в бессмертие,

 Чтоб с нами жить

 Фонограмма «Поклонимся великим тем годам…» ( 1 куплет) в исполнении И. Кобзона(на экране видео парада Победы)

**1-й чтец**

Поклонимся великим тем годам,

**2-й чтец**

Тем славным командирам и бойцам,

**3-й чтец**

И маршалам страны, и рядовым.

**4-й чтец**

Поклонимся и мёртвым, и живым.

Всем тем, которых забывать нельзя,

**Все вместе**

Поклонимся, поклонимся, друзья.

**5-й чтец**

Всем миром, всем народом,

Всей землёй

Поклонимся за тот великий бой.

(Поклон)

*Выходят учитель и дети, держат в руках бумажных голубей*

*стихи читает учитель:*

Помните!

Через века,

Через года,- помните!

О тех, кто уже не придёт никогда, - помните!

Не плачьте!

В горле сдержите стоны, горькие стоны.

Памяти павших будьте достойны!

Вечно достойны!

Хлебом и песней, мечтой и стихами,

Жизнью просторной, каждой секундой,

Каждым дыханием будьте достойны!

*Читают дети:*

Люди!

Покуда сердца стучатся, - помните!

Какою ценой завоёвано счастье, - пожалуйста, помните!

Встречайте трепетную весну, люди земли

*Читают все вместе:*

Убейте войну, прокляните войну,

Люди Земли!

