**ПРОЕКТ** **«БЛОКАДА** **ЛЕНИНГРАДА»**

**Тип** **проекта**: культурно-ценностный.

**Участники** **проекта**: Воспитатель: Коптева Е.А.

**Целевая** **группа**: группа в количестве – 30 человек.

**Основная** **идея**: познакомить детей с блокадой Ленинграда.

**ЦЕЛЬ**  **И** **ЗАДАЧИ** **ПРОЕКТА:**

**Цели** **проекта:**

Воспитывать любовь к Родине, уважение к тем, кто победил в войне с фашизмом.

**Задачи:**

1. Обобщить и систематизировать знания детей о причинах возникновения войн на земле.

2. Развивать нравственные чувства сопереживания и ответственности за других людей;

3. Охарактеризовать трагическое течение Великой Отечественной войны;

4. Привести примеры мужества и героизма советских воинов;

5. Закрепить умение делать выводы, анализировать, наблюдать, обобщать, давать оценку событиям, которые изучают.

6. Воспитывать патриотические чувства, гордость за свою страну.

7. Совершенствовать восприятие музыкальных произведений, узнавать звучание инструментов симфонического оркестра, воспитывать у детей устойчивый интерес и отзывчивость на музыку.

Ожидаемые результаты:

1. Знание таких терминов как: блокада, война, «дорога жизни», ветеран и др.

2. Умение рассказывать о блокаде Ленинграда, используя

географическую карту;

**Интеграция образовательных областей:**

· Социально-коммукативное развитие;

· Речевое развитие;

· Физическое развитие;

· Художественно-эстетическое развитие.

**Технологии:**

· Игровые;

· Здоровьесберегающие.

**Материал и оборудование:**

· Интерактивное оборудование (проектор);

· Мультимедийное оборудование.

. Метроном, портрет Д.Шостаковича , фрагменты симфонии Д. Шостаковича ( ЮСБ)

**1** **ЭТАП** **–Подготовительный**.

Используемые материалы: иллюстрации и картины с пейзажами Санкт-Петербурга; иллюстрации времен Великой Отечественной войны; книга Н.Ходза «Дорога Жизни».

Цель: Рассмотреть понятия блокада, война, познакомить детей с разрушениями, которые принесла война.

***1.*** ***Беседа*** ***с*** ***детьми*** ***о*** ***городе*** ***Санкт-Петербург:*** Время проведения – 25 минут

 Вспомнить, кто основал город Санкт-Петербург;  Напомнить, как город назывался во время ВОВ;

 Рассматривание пейзажей современного Санкт-Петербурга, а также города во время ВОВ.

Ребята, как называется город, в котором мы живем *(ответы* *детей).* Правильно, Санкт-Петербург. Город этот очень старый, построен он был в 1703 году. А вы помните, кто его построил? Правильно, Петр I. Молодцы ребята. Давайте рассмотрим картины, на которых изображен наш Санкт-Петербург.

А вы знаете, что такое война? *(ответы* *детей).* Да, война это очень страшное время. Вот и Санкт-Петербург пережил войну. А кто знает, как назывался город, когда шла Великая Отечественная война? Назывался он – Ленинград. Давайте все вместе повторим – Ленинград.

Ленинград оказался в очень трудном положении во время войны. Фашистские войска окружили город и людям некуда было бежать и негде было скрыться от бомбежек. Тысячи людей были заперты в городе. Не выйти из города, ни войти, не привезти запертым людям продовольствие. Такое положение города называется – блокада. Давайте все вместе повторим – блокада Ленинграда.

Я вам приготовила картины, на которых изображен город Ленинград во время ВОВ. Посмотрите, какие страшные разрушения пережил город! Как много разрушенных домов, зданий, улиц.

Город сейчас красивый, много зданий и больших и маленьких, очень красивые памятники. А как вы думаете, почему город выстоял во время такой страшной войны?

Людям в такое страшное время было очень тяжело, было мало еды, не было тепла. Вы видели на картинах, что в домах даже стекол на окнах не было. Но жители Ленинграда думали не только о себе, они думали и городе. Они спасали памятники, прятали их, чтоб фашисткие войска их не разбомбили. Чтобы люди смогли приезжать в город и любоваться архитектурой, чтоб мы радовались, видя все это великолепие.

***2.*** ***Знакомство*** ***с*** ***книгой*** ***Н.*** ***Ходза*** ***«Дорога*** ***жизни»*** Время проведения – 25 минут

 Рассказать о том, как появилась эта книга, что хотел этим оказать автор, для кого книга предназначена; пояснить необходимость каждого человека знать о подвигах, свершенных во время ВОв;

 Воспитывать патриотические чувства, гордость за свою страну;

 Рассказать о лишениях, которые пережили люди, замкнутые в городе;  Чтение книги

Ребята, я побывала в библиотеке и взяла вам книгу. Автор этой книги – Н.Ходза. Книга называется «Дорога жизни».

Мы с вами беседовали о городе Ленинград во время ВОв. Кто помнит, что с ним случилось? Германские войска окружили город и замкнули его в кольцо. Люди оказались в ловушке, им было не выбраться из города, также не было сухопутных путей привезти продукты в город.

***3. Беседа о творчестве Д. Шостаковича, прослушивание произведений из сборника «Танцы кукол», рассматривание инструментов симфонического звучания.***

***4. Прослушивание песни «Священная война» - муз. А. Александрова, слова Лебедева-Кумача.***

***5. Рассматривание иллюстраций по теме.***

***Полученный*** ***результат:***

 Закрепление знаний о городе Санкт-Петербург;

 Дети познакомились с понятиями: война, блокада, лишения и др.

 Проявление сочувствия и сострадания к людям, находившимся во время блокады в городе;

 Знакомство с книгой Н.Ходза «Дорога жизни»

**2** **ЭТАП** **–** **Основной**

Цель: систематизация знаний о блокаде Ленинграда; проявление творческого потенциала в рисовании.

***1.*** ***Рассматривание*** ***карты*** ***блокады*** ***Ленинграда*** Время проведения – 25 минут

 Знакомство с картой блокады Ленинграда:

 Продолжаем читать книгу Н.Ходза «Дорога жизни»

НОД начинается с вопросов о пройденном материале.

Мы с вами узнали, что такое блокада Ленинграда. Я для вас приготовила карту. Посмотрите, на этой карте изображен город Ленинград в блокаде. Далее идет беседа по карте – показать детям:

- где находился город Ленинград; - какие воды его окружали;

- где стояли немецкие и русские войска; - разрушены железные дороги;

-показать морской путь, которым доставляли продовольствие в город: сначала по реке Волхов на маленьких судах, затем груз перекладывали в большие баржи и везли по Ладожскому озеру к пристани Осиновец. Там продовольствие грузи в поезда и везли в Ленинград.

***2.*** ***Музыкальное*** ***рисование*** ***по*** ***собственному*** ***замыслу*** ***ребенка***

НОД проводится для создания правильной атмосферы, под музыку дети сосредоточены, спокойны. Одновременно это не просто прослушивание музыкальных произведений, что для детей не интересно, скучно и они быстро устают. Это непринужденное знакомство с военными песнями.

Задание детям: «Ребята, мы с вами много говорили о войне и блокаде города Ленинград. Давайте вспомним, что такое война? Что вы узнали нового во время занятий?

Сегодня я предлагаю вам порисовать. Но рисовать мы будем не просто так, а рисовать под музыку. Я включу вам несколько песен о войне. И хочу чтоб вы почувствовали что такое война по песням, музыке. Рисовать мы будем о войне. Кто что захочет.

***Дополнительно:***

На НОД педагог спрашивает детей о том, что они знают о войне, о блокаде Ленинграда.

Немного рассказывает о появлении песни «Пусть всегда будет солнце». И в течение двух занятий педагог с детьми разучивает 2 куплета песни:

1. Солнечный круг, небо вокруг

Это рисунок мальчишки.

Нарисовал он на листке

И подписал в уголке.

Припев: Пусть всегда будет солнце,

Пусть всегда будет небо,

Пусть всегда будет мама,

Пусть всегда буду я!

2. Тише солдат, слышишь солдат,

Люди пугаются взрывов

Тысячи глаз в небо глядят,

Губы упрямо твердят

***1.*** ***Повторение*** ***изученного*** ***материала***

С детьми проводится беседа в форме вопросов по пройденному материалу. Основной задачей повторения является карта блокады Ленинграда (рис.2). Индивидуальные рассказы детей, что им больше всего запомнилось.

***2.*** ***Разукрашивание*** ***карты*** ***блокады*** ***Ленинграда***

Каждому ребенку раздается чистый бланк карты блокады Ленинграда. Они по бланку отслеживают путь продовольствия в блокадный город Ленинград. Далее детям предоставляется возможность показать свои знания и разукрасить карту самим.

***3. Разучивание стихотворения «Блокада» Е. Михайлова.***

***4. Рассказ о жизни в блокадном городе.***

***5. Беседа на тему «Жители Ленинграда во время войны».***

***6. Макет машины, перевозившей хлеб в осажденный город.***

***7. Изучение биографии Тани Савичевой.***

***8.*** ***Памятник*** ***«Цветок*** ***жизни»***

Цель: знакомство с памятниками Ленинградской области, развитие мелкой моторики, закрепить основные приемы лепки.

Ребята, посмотрите, я вам приготовила книгу, здесь очень много памятников, которые посвящены Великой Отечественной войне. И здесь есть очень красивый памятник «Цветок жизни». Как вы думаете, кому он посвящен? Этот памятник создали в память о детях, погибших на войне, маленьким деткам, которые не смогли пережить блокаду Ленинграда. Я хочу, чтоб мы с вами тоже помнили о тех ребятах, и потому я предлагаю вам сделать каждому такой памятник. Но делать мы будем не просто так, а из теста, а потом мы с вами отнесем наши памятники на кухню и попросим, чтоб их запекли в духовке. Согласны?

Лепка из соленого теста.

***Полученный*** ***результат:***

 Закрепление знаний о блокаде Ленинграда

 Проявление возможности показать свои знания о блокаде путем разукрашивания карты.

 Проявление индивидуальности детей путем добавления на карте индивидуальных моментов.

**3** **ЭТАП** **–** **Заключительный.**

1. ***Конкурс чтецов.***
2. ***Презентация «Блокада»***
3. ***Выставка работ совместно с родителями «900 дней Блокады».***

Итог – музыкальное-образовательное мероприятие «Подвиг Ленинградцев».