***Магомедова М.А.***

***Учитель математики ГБОУ лицея № 533***

 ***Санкт – Петербург.***

***marisamag@yandex.ru***

**«Приёмы технологии критического мышления учащихся на уроках математики посредством чтения и письма»**

“Важнейшая задача цивилизации – научить человека мыслить”.

Эдисон

Что же такое критическое мышление?

***Критическое мышление*** – способность анализировать информацию с позиции логики, умение выносить обоснованные суждения, решения и применять полученные результаты как к стандартным, так и нестандартным ситуациям, вопросам и проблемам. Этому процессу присуща открытость новым идеям. Формирование критического мышления – одна из актуальнейших задач современного обучения

Восприятие информации происходит в три этапа, что соответствует таким стадиям урока:

|  |  |
| --- | --- |
| Вызов | * Мотивационная (побуждение к работе с новой информацией, стимулирование интереса к новой теме).
* Информационная (вызов на «поверхность» имеющихся знаний по теме.
* Коммуникационная (бесконфликтный обмен мнениями).
 |
| Осмыслениесодержания | * Информационная (получение новой информации по теме).
* Систематизационная (классификация полученной информации).
* Мотивационная (сохранения интереса к изучаемой теме).
 |
| Рефлексия | * Коммуникационная (обмен мнениями о новой информации).
* Информационная (приобретение нового знания).
* Мотивационная (побуждение к дальнейшему расширению информационного поля).
* Оценочная (соотнесение новой информации и имеющихся знаний, выработка собственной позиции, оценка процесса).
 |

Формы урока в РКМЧП отличаются от уроков в традиционном обучении. Ученики не сидят пассивно, слушая учителя, а становятся главными действующими лицами урока. Они думают и вспоминают про себя, делятся рассуждениями друг с другом, читают, пишут, обсуждают прочитанное. Тексту отводится приоритетная роль: его читают, пересказывают, анализируют, трансформируют, интерпретируют, дискутируют, наконец, сочиняют.
Роль учителя — в основном координирующая.

Я хочу предоставить вам урок в РКМЧП.

 **Прием «Составление кластера»**

Кластер – прием систематизации материала в виде схемы (рисунка), когда выделяются смысловые единицы текста. Правила построения кластера очень простые. Рисуем модель Солнечной системы: звезду, планеты и их спутники. В центре располагается звезда – это наша тема. Вокруг нее планеты – крупные смысловые единицы. Соединяем их прямой линией со звездой. У каждой планеты свои спутники, у спутников свои. Система кластеров охватывает большое количество информации.

Прием "Кластеры" использую как на стадии вызова, так и на стадии рефлексии, т.е. может быть способом мотивации к размышлению до изучения темы или формой систематизирования информации при подведении итогов.
В зависимости от цели организую индивидуальную самостоятельную работу учащихся или коллективную – в виде общего совместного обсуждения.

Например, задание: составьте кластер к слову «Подобные треугольники». Обучающиеся выписывают все слова, которые у них ассоциируются с данным словом.



Сначала данную работу они выполняют самостоятельно, основываясь на тех знаниях, которые они имеют на начало урока. Затем читают параграф учебника «Подобные треугольники» и продолжают работу по составлению кластера, это позволит сделать кластер более полным.



Этот прием развивает умение строить прогнозы и обосновывать их, учит искусству проводить аналогии, устанавливать связи, развивает навык одновременного рассмотрения нескольких вариантов, столь необходимый при решении жизненных проблем. Способствует развитию системного мышления.

Цель - оптимизация проработки текста с использованием знаковой системы.

 Детям предлагается проработать текст, используя определённые условные знаки.

Ученики читают текст, одновременно, делая пометки на полях:

“+” -я это знал

 “!” - это для меня новое

 “-” - в этом я сомневаюсь, не согласен

 “?” - об этом хочу узнать больше.

Применение этого приёма способствует развитию систематичности мышления, развитию умения классифицировать поступающую информацию и развитию умения выделять новое. Условные значки помогают детям читать более внимательно, превращают чтение в увлекательное путешествие, становятся помощниками в запоминании материала.

Урок завершается c написанием СИНКВЕЙНА

 Литература:

1. Поурочные разработки по геометрии. Москва «Вако22006
2. Игорь Загашев. Лекция 1 .*Основы образовательной технологии развития критического мышления средствами чтения и письма*. Стратегия «Чтение с остановками». – Педагогический университет «Первое сентября» – [http://lib.1september.ru/2004/17/15.htm](http://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Flib.1september.ru%2F2004%2F17%2F15.htm)
3. Г. Линдсей, К. Халл, Р. Томпсон. Творческое и критическое мышление. –[http://nkozlov.ru/library/samorazvit/d4031/](http://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fnkozlov.ru%2Flibrary%2Fsamorazvit%2Fd4031%2F)
4. Сайт учителя Марисы Магомедовой.

https://sites.google.com/site/sajtucitelamarisymagomedovoj/moi-otkrytye-uroki