**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА ЧТЕНИЯ В 4 КЛАССЕ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ (УМСТВЕННАЯ ОТСТАЛОСТЬ)**

*Ковина Екатерина Петровна, учитель ГБОУ школа №487 Выборгского района Санкт-Петербурга*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема:** По А. Баркову «Барсучья кладовая». | | | |
| **Цель:** знакомство с произведением А. Баркова «Барсучья кладовая».  **Задачи:**  *Образовательные:*  - развитие навыков правильного чтения;  - формирование навыков осознанного чтения.  *Коррекционно-развивающие:*  - развитие устной диалоговой речи;  - развитие внимания, мыслительных процессов.  *Воспитательные:*  - воспитывать учебную мотивацию;  - воспитывать коммуникативные навыки, нравственные качества. | | | |
| **Планируемые результаты:** | | **Базовые учебные действия:** | |
| **Личностные:**  -владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;  -способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;  -принятие и освоение социальной роли обучающихся;  -формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;  -развитие навыков сотрудничества со взрослыми в разных социальных ситуациях. | **Предметные:**  -работать по инструкции учителя;  -отчётливо повторять произносимые учителем слова и фразы;  -уметь составлять предложения по сюжетным картинкам, из данных слов;  -уметь «следить по тексту»;  -делить простое предложение на слова, простые по структуре слова на слоги;  -отвечать на вопросы после прочитанного учителем/самими учащимися;  -находить соответствующую картинку к прочитанному;  -составлять предложения по картинкам и вопросам;  -читать внятно вслух и про себя;  -отвечать на вопросы после прочитанного;  -знать известные фамилии авторов произведений (Г. Снегирёв, А. Барков);  -понимать, что значит «автор произведения»;  -уметь пересказывать произведение с опорой на краткий план/картинки. | Личностные:  -осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы;  -способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей;  -готовность к организации взаимодействия с окружающим и её восприятию;  -целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений;  -понимание личной ответственности за свои поступки;  -готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе;  -самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей.  Коммуникативные:  -вступать в контакт и работать в коллективе;  -использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с учителем;  -обращаться за помощью и принимать помощь;  -слушать и понимать инструкцию;  -сотрудничать с взрослыми и одноклассниками;  -доброжелательно относиться, конструктивно взаимодействовать;  -договариваться и изменять своё поведение.  Регулятивные:  -работать со школьными принадлежностями и организовывать своё рабочее место;  -произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;  -активно участвовать, контролировать и оценивать свои действия;  -соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами.  Познавательные:  -выделять общие и отличительные свойства предметов, устанавливать видовые и родовые отношения;  -делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать;  -наблюдать за предметами и явлениями окружающей действительности;  -пользоваться знаками, символами;  -наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, текст, таблица). | |
| **Межпредметные связи:** русский язык, мир природы и человека. | | | |
| **Ресурсы для учителя и учащихся:**  Ильина С.Ю., Богданова А.А. Чтение. 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих общеобразовательные программы. В 2 ч. / [автор-составитель С.Ю. Ильина]. – 3-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2019. | | | |
| **Оборудование:** учебник; слова по слогам; презентация; Владимир Зотов «Лесная мозаика» - М.: Просвещение, 1993. | | | |
| **Тип урока:** открытие новых знаний. | | | |
| **Ход урока** | | | |
| **Содержание деятельности учителя** | | | **Виды деятельности обучающихся** |
| 1. *Самоопределение к деятельности. Орг. момент.* | | | |
| 1. Приветствует учащихся, проверяет готовность к уроку; создаёт эмоциональный настрой на занятие.  - Как называется наш урок? Что мы делаем на этом уроке? | | | Учащиеся приветствуют учителя, проверяют совместно с педагогом готовность к уроку.  - Называется наш урок «Чтение». На нём мы читаем. |
| 1. *Актуализация знаний, мотивация* | | | |
| 2.Чтение слоговых таблиц и составление слов.  - Составьте из слогов слова:   |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | кед | ро | вы | е | ко | сой | | кла | до | ва | я | бар | сук | | бар | су | чья | бу | рун | дук | | рас | со | вы | вать | толс | тяк |   - Какие слова мы встречали в рассказе, который читали на прошлом уроке?  - Назовите автора и название этого рассказа.  - Другие слова мы встретим в новом рассказе. | | | Учащиеся составляют из слогов слова и читают:   * кедровые; * рассовывать; * бурундук; * кладовая; * косой; * барсук; * барсучья; * толстяк.   - Бурундук, кладовая, кедровые, рассовывать.  - Геннадий Снегирёв «Хитрый бурундук». |
| 1. *Проверка домашнего задания* | | | |
| -Открываем учебник на стр. 64-65.  - Какой раздел мы сейчас читаем?  - Прочитайте рассказ Геннадия Снегирёва «Хитрый бурундук» правильно, с выражением.  - Ответьте на вопросы:   * Объясните, что такое чум? * Как автор догадался, что кто-то приходил к нему в чум? * Какие были орешки? * Прочитай, как выглядел бурундук, когда автор впервые увидел его в чуме? * Как вначале зверёк относился к хозяину чума? * А потом как повёл себя бурундук? * Каким он стал после этого? * Сколько орешков насчитал охотник? * Как сначала вёл себя зверёк? * Что бурундук решил устроить в чуме? * Объясните, что значит слово «кладовая». * Для чего бурундук решил устроить в доме охотника кладовую? * Как автор назвал бурундука? * Почему он назвал зверька хитрым? * Подберите к каждой картинке подходящее название и объясните свой выбор. | | | Работают с учебником, читает сам, отвечает на вопросы.  - «В мире животных».  Чум – «это не домик или лесной шалашик, а просто длинные палки вместе сложены, на палках лежит кора, на коре – брёвнышки, чтобы куски коры не сдуло ветром».  «Стал я замечать, что кто-то в чуме оставляет кедровые орешки».  Орешки были кедровые, крупные, жёлтые.  «У бурундука за каждой щекой по мешочку с орехами. Толстые такие щёки, глаза щёлочками».  «Смотрит он на меня, боится орешки на землю выплюнуть: думает, что я их украду».  «Терпел бурундук, терпел да и выплюнул все орешки».  «И сразу щёки у него похудели».  «Я насчитал на земле семнадцать орешков».  «Бурундук сначала боялся. А потом увидел, что я спокойно сижу, и стал рассовывать орешки по щелям и под брёвнышки».  «Когда бурундук убежал, посмотрел я – всюду орешки напиханы, крупные, жёлтые. Видно, бурундук в моём чуме устроил кладовую».  Кладовая – это помещение для хранения запасов.  «В лесу белки да сойки все орешки у него растащат».  «Какой хитрый этот бурундук!»  «Бурундук знает, что в мой дом ни одна сойка-воровка не полезет, вот и притащил ко мне свои запасы». |
| *4.Физминутка* | | | |
| - А сейчас передохнём и выполним физминутку.  <https://www.youtube.com/watch?v=CO0mUekg74U> | | | Выполняют физминутку вместе с учителем. |
| 1. *Основная часть* | | | |
| 1. Сообщение темы и цели урока.  - Кто вместе с бурундуком делал физминутку?  - Назови из слов, которые ты составил из слогов, родственные слова.  - На какие вопросы они отвечают и что обозначают?  - Сегодня на уроке мы познакомимся с произведением А. Баркова «Барсучья кладовая».  2. Рассказ об авторе.  родился 2 октября 1935 года в Москве, но его детство и юность прошли в пермском селе на берегу Камы.  Писатель участвовал в геологических экспедициях; побывал во многих городах нашей страны.  Окончил педагогический институт, работал учителем биологии и литературы в сельской школе, член Союза писателей России.  Автор более 50 книг о природе и истории.  Вот некоторые из них: «Как медведя будили», «На ранней зорьке», «Голоса весеннего леса», «Станция Самоварово», «Азбука живой природы».  -Откройте учебник на стр.66-67.  3. Подготовительная работа. Рассказ о барсуке.  - Как вы думаете, о ком и о чём пойдёт речь в этом рассказе? Определите это по названию.  - Что вы знаете о барсуке: как выглядит, чем питается, его поведение в природе?  - Посмотрим презентацию и прочитаем о барсуке.  1 слайд: «Самый чистоплотный из лесных жителей, живущих в норах, **барсук**. Ведёт исключительно ночной образ жизни. **Живут барсуки в норах**, и только в выбираются из своего хорошо замаскированного подземного жилища.»  2 слайд: «Барсучата **поедают** устроившихся на ночлег **насекомых**, выползших на ночную охоту **слизней**, лакомятся лесной **земляникой** и **грибами**, разыскивают вкусных **земляных червей**, не брезгуя при этом попадающимися **корешками.**»  3 слайд: «Именно **белые полосы на голове у барсука** и белый кончик барсучьего хвоста помогают животным не терять друг друга из виду, поскольку белый цвет хорошо различим даже в ночной темноте.»  4 слайд: «**Барсучья нора** обычно состоит из нескольких комнат, соединенных между собою коридорами и нескольких входов-выходов. Нужно успеть почистить от мусора все комнаты, коридоры, вынести мусор подальше от жилища, привести себя в порядок.»  5 слайд: «**Готовясь к зимней спячке**, барсук отъедается и сильно жиреет. Перед тем, как улечься спать, он сгребает в нору опавшие листья, устраивает себе мягкую постель.»  4. Работа с текстом.  Учитель читает рассказ.  - Кто главные герои этого рассказа?  - Что делали заяц и барсук летом? Прочитай, как об этом сказано в тексте.  - Куда и зачем полез барсук с наступлением зимы?  - Смог ли он это сделать?  - Как заяц назвал барсука?  - Как заяц провёл зиму? Найдите и прочитайте об этом в тексте.  - Объясните, как понимаете слова: «зайца ноги кормят?»  - Когда заяц смог встретиться со своим другом?  - Почему весной заяц не сразу узнал барсука?  5. Чтение диалога по ролям.  - Давайте прочитаем разговор зайца и барсука в лицах.  6. Работа с текстом.  - Как барсук объяснил, что стал худой? Зачем он летом нагуливает жирок?  - Прочитайте ещё раз название рассказа. Объясните, как вы его понимаете? | | | - Барсук.  - Барсук и барсучья.  - «Барсук» – кто? Обозначает предмет.  «Барсучья» – какая? Чья? Обозначает признак предмета.  - О барсуке и его кладовой.  Учащиеся рассказывают, что знают о барсуке.  Смотрят презентацию вместе с учителем, слушают рассказ.  Слушают учителя, отвечают на вопросы.  - Барсук и заяц.  - «Всё лето они ходили купаться к ручью, играли в прятки. Только заяц всё больше бегал, а барсук только ел».  - Когда наступила зима, барсук полез в нору в спячку.  - «Еле-еле пролез».  - «Ну и толстяк!»  - «В поисках друга, в бегах по полям, по садам – где клочок сена найдёт, где яблоневую кору погрызёт…»  - Спасается от своих врагов и ест то, что найдёт сам.  - Весной, когда «звери проснулись после долгой спячки».  - «И тут видит – зверь идёт: худой-прехудой, шерсть обвисла, глаза заспанные».  Ученики выбирают роли и читают диалог.  - «А я летом жирок себе нагуливал…По осени залягу к себе в нору, сплю до весны и понемногу худею».  - Барсучья кладовая – это жирок в барсуке, сам себе кладовая. |
| *5.* *Словарная работа* | | | |
| - В тексте нам встретились некоторые слова и выражения. Как вы понимаете их значения:  «играли в прятки», «уж не беда ли с ним приключилась?», «шерсть обвисла», «худой-прехудой», «косой (заяц)»? | | | Объясняют значения слов и выражений. |
| *6. Дополнительный материал* | | | |
| - Послушайте дополнительный рассказ о барсуке из книги Владимира Зотова «Лесная мозаика».  - Ответьте на вопросы после рассказа. | | | Слушают рассказ и отвечают на вопросы. |
| *7.Итог* | | | |
| - Какие произведения мы читали?  - Из какого они раздела?  - Какое произведение понравилось? Чем?  Молодцы! Выставление оценок.  Домашнее задание  Стр. 66-67 читать, пересказать. | | | Обучающиеся отвечают на вопросы учителя устно. |
| *8.Рефлексия* | | | |
| Что знали раньше? Что узнали новое?  Что понравилось больше всего?  Что не понравилось? Почему?  Что было трудным? | | | Отвечают на вопросы. |