Приложения

Приложение №1

ОПЫТ 1: «Песчинки»

Задачи: рассмотреть форму песчинок.

Материалы: Чистый песок, лоток, лупа.

Возьмите чистый песок и насыпьте его в лоток. Вместе с детьми через лупу рассмотрите форму песчинок. Она может быть разной; расскажите детям, что в пустыне она имеет форму ромба. Пусть каждый ребенок возьмет в руки песок и почувствует, какой он сыпучий.

Итог: Песок сыпучий и его песчинки бывают разной формы.

Приложение №2

ОПЫТ 2: Вес. Угадайка.

Задача: показать детям, что предметы имеют вес, который зависит от материала.

Материалы: предметы одинаковой формы и размера из разных материалов: дерева, металла, поролона, пластмассы; емкость с водой; емкость с песком; шарики из разного материала одинакового цвета, сенсорный ящик.

Описание: Пред детьми расположены различные пары предметов. Дети рассматривают их и определяют чем они похожи и чем отличаются. (Похожи по размеру, отличаются по весу "Берут предметы в руки, проверяют разницу в весе.

Игра "Угадайка"- из сенсорного ящика дети выбирают предметы на ощупь, объясняя, как догадались, тяжелый он или легкий. От чего зависит легкость или тяжесть (из какого материала сделан). Детям предлагается с закрытыми глазами по звуку упавшего на пол предмета определить легкий он или тяжелый (у тяжелого звук от удара громче)

Так же они определяют легкий предмет или тяжелый по звуку упавшего предмета в воду. Затем бросают предметы в таз с песком и определяют вес предмета после падения по углублению в песке. (от тяжелого предмета углубление в песке больше).

Приложение №3

Опыт №3 Воздух. Что в пакете? Поиск воздуха.

Задача: обнаруживать воздух.

Рассмотреть пустой пакет. Что находится в макете? Набрать в пакет воздух и закрутить его, чтобы он стал упругим. А сейчас что в пакете? Почему казалось, что пакет пустой?

Результат. Дети наполняют пакеты воздухом, вкручивают их. Вывод. Воздух прозрачный, невидимый, легкий.

Приложение №4

Опыт №4 Игры с камешками. Каждому камешку свой домик

1 – модель обследование предмета (камень)

2 – цвет предмета

3 – форма

4- особенности поверхности

5 – мягкий или твёрдый

6- применение

Задачи: классификация камней по форме, размеру, цвету,

особенностям поверхности (гладкие, шероховатые); показать

детям возможность использования камней в игровых целях.

Материалы: различные камни, четыре коробочки, поднос с песком, модель обследования схемы, дорожка из камешков.

Описание. Зайчик дарит детям сундучок с разными камешками, которые он собирал в лесу, возле озера. Дети их рас¬сматривают. Чем похожи эти камни? Дети надавливают на камни, стучат. Все камни твердые. Чем камни отличаются друг от друга? Затем обращает внимание детей на цвет, форму камней, предлагает ощупать их. Отмечает, что есть камни гладкие, есть шероховатые. Зай¬чик просит помочь ему разложить камни по четырем коробочкам по следующим признакам: в первую — гладкие и округ¬лые; во вторую — маленькие и шероховатые; в третью — боль¬шие и не круглые. Дети работают парами. Затем все вместе рассматривают, камни, считают количество камешков.

Игра с камешками «Выложи картинку» — зайчик раздает детям картинки-схемы и предлагает их выложить из камешков. Дети выкладывают картинку по схеме, затем выкладывают картинку по своему желанию.

Дети ходят по дорожке из камешков. Что чувствуете? Какие камешки?

Приложение №5

Опыт №5 Вода . Окрашивание воды.

Задачи: Выявить свойства воды: вода может быть теплой и холодной, может нагревать другие вещества, некоторые вещества в воде растворяются, вода прозрачная, но может менять свою окраску, запах, когда в ней растворяются окрашенные пахучие вещества: чем больше этого вещества, тем интенсивнее цвет и запах; чем теплее вода, тем быстрее растворяется вещество. Материалы и оборудование: Емкость с водой (холодной и теплой), кристаллический ароматизированный краситель, палочки для размешивания, мерные стаканчики.

Ход: Взрослый и дети рассматривают в воде 2—3 предмета. Выясняют, почему предметы хорошо видны (вода прозрачная) и что произойдет, если в воду опустить рисунок, написанный красками. Определяют, что рисунок размылся, а вода изменила цвет, обсуждают, почему это произошло (частички краски попали в воду). Выясняют, как еще можно окрасить воду (добавить краситель). Взрослый предлагает детям окрасить воду самим (сразу в стаканчиках с теплой и холодной водой), потрогать сначала оба стаканчика, догадаться, почему один теплый, а другой — холодный, потрогать воду рукой, понюхать (без запаха). Взрослый ставит перед детьми задачу узнать, в каком стаканчике краска быстрее растворится, для чего предлагает положить по одной ложке красителя в каждый стаканчик; как изменится окраска, запах

воды, если красителя будет больше (вода станет более окрашенной, запах — сильнее). Дети выполняют задание, рассказывают, что получилось. Взрослый предлагаем• положить в теплый стакан еще одну ложку красителя и зарисовать результаты опытов. Затем воду разных цветов сливают в разные емкости (для дальнейшего изготовления цветных льдинок), рассматривая, какой получился цвет.

Приложение №6

Мониторинг достижений детей средней группы по теме

«Экспериментальная деятельность как средство формирования элементарной экологической культуры детей среднего дошкольного возраста»

Форма проведения: индивидуальная.

Задание №1. «Песок».

Цель: определить уровень знаний о свойствах сухого и влажного песка, его использовании человеком.

Оборудование: 2 ёмкости с сухим и влажным песком.

Инструкция к проведению: Педагог предлагает определить содержимое. После того как ребенок назовет объект неживой природы, предлагает ответить на следующие вопросы:

-Какие свойства сухого песка ты знаешь?

-Какие свойства сырого песка ты знаешь?

-Где и для чего человек использует песок?

Задание №2. «Камни».

Цель: определить уровень знаний о свойствах и видах камней, их использовании человеком.

Оборудование: ёмкость с разными видами камней.

Инструкция к проведению: Педагог предлагает определить содержимое. После того как ребенок назовет объект неживой природы, предлагает ответить на следующие вопросы:

-Какие свойства камней ты знаешь?

-Какие виды камней ты знаешь?

-Где и для чего человек использует камни?

Задание №3. «Вода».

Цель: определить уровень знаний о свойствах воды, трёх агрегатных состояниях, об использован человеком.

Оборудование: ёмкость с водой.

Инструкция к проведению: Педагог предлагает определить содержимое. После того как ребенок назовет объект неживой природы, предлагает ответить на следующие вопросы:

-Какие свойства воды ты знаешь?

-Что произойдёт с водой на морозе?

-Что произойдёт с водой при нагревании?

-Где и для чего человек использует воду?

Задание №4. «Воздух. Ветер».

Цель: определить уровень знаний о свойствах воздуха, о ветре, об использовании их человеком.

Оборудование: пустая ёмкость.

Инструкция к проведению: Педагог предлагает определить содержимое. После того как ребенок назовет объект неживой природы, предлагает ответить на следующие вопросы:

-Какие свойства воздуха ты знаешь?

-Что такое движение воздуха?

-Как человек использует воздух и ветер?

Задание №5. Блок «Температура».

Цель: определить уровень знаний о температуре предметов и жидкостей.

Оборудование: 2 миски с горячей и холодной водой, предметы из холодных и тёплых материалов.

Инструкция к проведению: Педагог предлагает ответить на следующие вопросы:

-Чем отличается вода в мисках?

-Какие предметы могут быть холодными?

-Какие предметы могут быть тёплыми?

Оценка результатов деятельности:

В каждом задании начисляются баллы:

2 балла: если ребёнок без труда определяет содержимое ёмкостей, правильно называет свойства объектов, способы применения их человеком, практически не допускает ошибок.

1 балл: если ребёнок в основном правильно определяет содержимое ёмкостей, после дополнительных вопросов называет свойства объектов, способы их применения человеком, допускает некоторые ошибки.

0 баллов: если ребёнок с трудом определяет содержимое ёмкостей, не всегда правильно называет свойства объектов, способы их применения человеком, даже после дополнительных вопросов допускает значительные ошибки.

По итогам выполненных заданий все значения суммируются – высчитывается общий балл для каждого ребёнка. Результаты оцениваются следующим образом:

10-14 баллов – высокий уровень экологической грамотности;

5-9 баллов – средний уровень;

0-4 балла – низкий уровень.

Положение № 7

Консультация для родителей «Экологическое воспитание детей среднего дошкольного возраста»

В наше время проблемы экологического воспитания вышла на первый план. Каждый из тех, кто принес и приносит вред природе, когда-то был ребенком. Вот почему так велика роль дошкольных учреждений в экологическом воспитании детей, начиная с раннего возраста. Наша задача – показать родителям необходимость воспитания у детей экологической культуры. Что включает в себя понятие «экологическая культура»? Экологическая культура – это знания, практические навыки, эстетические переживания, эмоциональное отношение и практические поступки и поведение детей (сопереживание, сочувствие, интерес и желание оказать помощь природе, умение любоваться ее красотой и т. д)Основная задача ознакомления с окружающим в ДОУ состоит в том, чтобы сформировать у детей целостное восприятие и представление о различных предметах и явлениях окружающей действительности. Во врем непосредственно образовательной деятельности детей мы знакомим с определенным типом свойств, связей и отношений, специфическим для каждого из четырех основных направлений педагогической работы, выделенных в программе: «Человек», «Предметный мир», «Живая природа», «Неживая природа». Воспитание заботливого отношения к окружающей природной среде у детей среднего возраста закладывается в семье и продолжает формироваться в дошкольные годы в детском саду.

Цель экологического образования - формирование человека нового типа с новым экологическим мышлением, способного осознавать последствия своих действий по отношению к окружающей среде и умеющего жить в относительной гармонии с природой. Экологическое воспитание связано и с развитием эмоций ребенка, умения сочувствовать, удивляться, сопереживать, заботиться о живых организмах, воспринимать их как собратьев по природе, уметь видеть красоту окружающего мира. У ребенка следует формировать активную позицию, желание изменить что-либо вокруг себя в лучшую сторону. Воспитатель должен дать детям почувствовать, что даже от их посильных, на первый взгляд незначительных, действий зависит, каким будет окружающий мир. Ребенок должен понимать и свою ответственность за состояние окружающей среды. Важно также вовлекать детей в практическую деятельность: во дворе детского сада и всего помещениях, дома, во время экскурсий. Потребность в общении детей с природой при формировании начал экологической культуры может быть удовлетворена специально организованным наблюдением в детском саду. Его сущность заключается в чувственном познании природных объектов, через различные формы восприятия - зрительное, слуховое, тактильное. Таким образом, я поняла, что дети проявляют большой интерес к объектам природы и легко усваивают разнообразную информацию, если она их привлекает. Главные аспекты работы педагога с детьми разнообразие видов деятельности, интегрированный подход в обучении, способствующий формированию не только экологически грамотного, но и всесторонне развитого человека. Воспитатель детского сада - одна из фигур педагогического процесса, в том числе и экологического воспитания. Являясь носителем экологической культуры, владея методикой экологического воспитания, он организует деятельность детей так, чтобы она была содержательной, эмоционально насыщенной, способствовала формированию практических навыков и необходимых представлений о природе и постепенно, переходила в самостоятельное поведение детей. Ведущей в этом процессе должна стать совместная деятельность взрослого и ребенка. Детский сад является первым звеном системы непрерывного экологического образования, поэтому не случайно перед педагогами встает задача формирования у дошкольников основ культуры рационального природопользования.